

**ANALISIS PRAGMATIK BENTUK BAHASA PENOLAKAN**

**DI WISMA LILA, SIDOMULYO, MAKAMHAJI,**

**SUKOHARJO**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan  
Guna Mencapai Derajat Sarjana S-1  
Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah



**Disusun Oleh :**

**ERNA SUPRI HARTINI**

**A 310 070 308**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2012**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**ANALISIS PRAGMATIK BENTUK BAHASA PENOLAKAN  
DI WISMA LILA, SIDOMULYO, MAKAMHAJI,  
SUKOHARJO**

Diajukan :

**ERNA SUPRI HARTINI**  
**A 310 070 308**

Telah Disetujui dan Disahkan di Depan Dewan Penguji Skripsi

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Mengetahui

Pembimbing I,

Pembimbing II,

**Prof. Dr. Abdul Ngalim, MM.,M.Hum**

**Dra. Atiqa Sabardila, M.Hum.**

**PENGESAHAN**

**ANALISIS PRAGMATIK BENTUK BAHASA PENOLAKAN  
DI WISMA LILA, SIDOMULYO, MAKAMHAJI,  
SUKOHARJO**

**Oleh :**

**ERNA SUPRI HARTINI**  
**A 310 070 308**

Telah Dipertahankan di Depan Dewan Penguji

Pada tanggal : 14 Maret 2012

Dan dinyatakan telah memenuhi syarat

**Susunan Dewan Penguji**

1. Prof. Dr. Abdul Ngalim, MM.,M.Hum. ( )
2. Dra. Atiqa Sabardila, M.Hum. ( )
3. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum. ( )

Surakarta, Maret 2012  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan  
Dekan,

**Drs. H. Sofyan Anif, M. Si.**  
**NIK. 547**

## **HALAMAN PERNYATAAN**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi dimana pun dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka

Apabila ternyata di kemudian hari terbukti ada ketidakbenaran dalam pernyataan saya di atas, maka saya akan bertanggung jawab sepenuhnya.

Surakarta, Maret 2012

**ERNA SUPRI HARTINI**  
**A 310 070 308**

## **MOTTO**

“Sesungguhnya benar bahwa kita tidak tahu apa yang kita miliki sampai kitakehilangan, tetapi sungguh benar pula bahwa kita tidak tahu apa yang belum pernah kita miliki sampai kita mendapatkannya”

(Kahlil Gibran)

“Memiliki sedikit pengetahuan namun dipergunakan untuk berkarya jauh lebih berarti dari pada memiliki pengetahuan luas namun mati tak berfungsi”

( Kahlil Gibran )

“Banggalah dengan segala kekuranganmu dengan begitu kamu akan menghargai kelebihan yang ada padamu sekecil apapun”

(Penulis)

## **PERSEMBAHAN**

Dengan segala doa dan puji syukur ke hadirat Allah swt, karya ini dipersembahkan teruntuk:

Bapak dan ibu tercinta, tiada kata lain yang bisa diucapkan selain terima kasih yang tak terkira atas kasih sayang, motivasi, pengorbanan dan doa yang selalu mengiringi langkahku. Kakakku tersayang (Mas Agus Sulistyono) yang selalu memberikan dorongan, doa, dan keceriaan.

## KATA PENGANTAR



*Assalamu' alaikum wr.wb*

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah swt yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun dan menyelesaikan skripsi ini. Penulisan skripsi ini digunakan untuk memenuhi syarat guna mencapai gelar sarjana Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Dalam melaksanakan penelitian dan penyusunan skripsi ini banyak bantuan bimbingan dan dorongan yang kami terima sehingga membantu penyelesaian skripsi ini. Oleh karena itu, kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada berbagai pihak.

1. Drs. H. Sofyan Anif, M.Si. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan UMS yang telah memberikan motivasi dan bimbingan kepada penulis untuk melakukan penelitian.
2. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah yang telah memberikan izin kepada penulis untuk menyusun skripsi.
3. Prof. Dr. Abdul Ngalim, M.M.,M.Hum. selaku pembimbing 1 dengan disiplin memberikan motivasi dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini
4. Dra. Atiqa Sabardila, M.Hum., selaku pembimbing II yang telah mendorong penulis untuk segera menyelesaikan pendidikan sekaligus merampungkan skripsi ini.

5. Drs. Agus Budi Wahyudi, M.Hum., selaku penguji III yang telah memberikan waktu guna menguji skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan. Hal ini dikarenakan keterbatasan pengetahuan penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan kritik yang membangun guna kesempurnaan skripsi ini.

Akhirnya, penulis berharap semoga karya kecil ini dapat bermanfaat bagi pembaca, khususnya mahasiswa Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan UMS.

*Wassalamu'alaikum wr.wb*

Surakarta, Maret 2012

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
HALAMAN MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
ABSTRAKSI .....	xi
BAB I    PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Pembatasan Masalah .....	3
C. Perumusan Masalah .....	4
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian .....	4
F. Sistematika Penulisan .....	5
BAB II    TINJAUAN PUSTAKA .....	6
A. Landasan Teori.....	6
1. Bahasa dan Fungsi Bahasa .....	6
2. Pragmatik .....	8
3. Situasi Tutur .....	9

	4. Peristiwa Tuturan .....	10
	5. Tindak Tutur .....	11
	6. Jenis-jenis Tindak Tutur .....	13
	7. Prinsip Kerjasama .....	15
	8. Prinsip Kesopanan .....	17
	9. Komponen Tindak Tutur .....	21
	B. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....	22
BAB III	METODE PENELITIAN .....	26
	A. Tempat Penelitian .....	26
	B. Jenis Penelitian .....	26
	C. Subjek dan Objek Penelitian .....	27
	D. Sumber Data .....	27
	E. Teknik Pengumpulan Data .....	28
	F. Keabsahan Data.....	28
	G. Teknik Analisis Data .....	29
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN.....	30
	A. Hasil Penelitian .....	30
	B. Pembahasan.....	56
BAB V	PENUTUP.....	61
	A. Simpulan .....	61
	B. Saran.....	62

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

## **ABSTRAKSI**

### **ANALISIS PRAGMATIK BENTUK BAHASA PENOLAKAN DI WISMA LILA, SIDOMULYO, MAKAMHAJI, SUKOHARJO**

Erna Supri Hartini. A 310 060 308. Jurusan Pendidikan Bahasa Sastra Indonesia dan Daerah. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. UMS. 2012.

Tujuan penelitian ini adalah 1) Mendeskripsikan bentuk bahasa penolakan yang terdapat di wisma Lila, Sidomulyo, Makamhaji, Sukoharjo. 2) Menggali faktor-faktor yang mempengaruhi bentuk bahasa penolakan di wisma Lila, Sidomulyo, Makamhaji, Sukoharjo. 3) Mendeskripsikan pelaksanaan prinsip kerjasama dan prinsip kesopanan dalam bahasa penolakan di wisma Lila, Sidomulyo, Makamhaji, Sukoharjo.

Penelitian ini menggunakan teknik simak dan catat. Yang dimaksud teknik simak dan catat adalah mengadakan penyimakan terhadap pemakaian bahasa lisan yang bersifat spontan dan mengadakan pencatatan terhadap data yang mengandung makna metaforis. Analisis data yang dipakai dalam pengolahan data ini adalah model analisis jalinan mengalir (*flow model of analysis*) yaitu saling menjalinnya ketiga komponen analisis yang berlaku, baik sebelum, pada waktu, dan sesudah pelaksanaan pengumpulan data secara paralel.

Hasil akhir yang penulis peroleh berdasarkan penelitian ini adalah, 1) bentuk bahasa penolakan yang terdapat dalam Wisma Lila, Sidomulyo, Makamhaji, Sukoharjo ada 7 kategori, yaitu : a) penolakan dengan menggunakan isyarat non verbal, b) penolakan dengan komentar, c) penolakan dengan menggunakan ucapan terima kasih, d) penolakan dengan menggunakan usul, komentar atau pilihan, e) penolakan dengan menggunakan syarat, f) penolakan dengan menggunakan alasan, g) penolakan dengan menggunakan kata tidak atau padanannya, nggak, ndak, dan jangan. 2) Analisis berdasarkan asumsi-asumsi pragmatik, meliputi: tindak tutur langsung-tindak tutur tidak langsung, tindak tutur literal-tindak tutur tidak literal, tindak tutur lokusi, ilokusi dan perlokusi yang mempengaruhi bentuk ungkapan penolakan di Wisma Lila. 3) Klasifikasi berdasarkan pelaksanaan maksim, meliputi : pelaksanaan prinsip kerjasama, dan pelaksanaan prinsip kesopanan.

Kata kunci : *Analisis Pragmatik, Maksim*